

Österhaninge konstförening

HISTORIK

Söndagen den 28 juni 1953 ordnades en konstutställning i Vendelsö folkskola. Det var den konstintresserade överläraren Helge Redfors, som på eget initiativ hade kontaktat alla konstnärer och konsthantverkare i kommunen för att få till stånd en utställning.

22 konstnärer ställde ut och inte mindre än 800 besökare såg denna första utställning.

Förslaget att bilda en konstförening väcktes av Gösta Helgestam. Efter utställningens slut samlade Helge Redfors ett trettiotal intresserade personer för att höra, om de ville vara med och bilda Österhaninge konstförening.

Till föreningens första styrelseordförande valdes redaktören i Grönköpings Veckoblad, Yngve Kernell, Gudö. Konstnärinnan Gunborg Joslin, ingick i den första styrelsen, och tillsammans med Gunvor Sjöström är de efter 50 år fortfarande medlemmar i föreningen.

32 personer anmälde sig omedelbart. Årsavgiften bestämdes till 2 kronor. Utställarna fick betala 3:50 för att täcka kostnaderna.

Föreningens syfte var, enligt stadgarna som antogs i februari 1954, - "att stimulera konstintresset i bygden genom att anordna utställningar, utlotta inköpta konstverk (eventuellt även konsthantverksalster och konstilliteratur) samt på skilda sätt främja studiet av konst och verka för tillvaratagandet av bygdens kulturella traditioner".

Föreningen har varje år ordnat besök hemma hos konstnärer, på konstnärskollektiv, konstmuseer, gallerier, tryckerier, gjuterier och liknande.

Nedan följer ett axplock ur verksamheten under 50 år;

1953: En yxa från yngre stenåldern, hittad i Vendelsö, överlämnas som gåva av doktor Henrik Alm. Yxan har sedan dess använts som styrelsens ordförandeklubba. Ordföranden kontaktade landsfiskalen ang. utlottningen av konst. Landsfiskalen meddelade att "föreningen kunde göra utlottning utan ingripande från myndigheterna".

Teckningskursen, med start den 20 oktober, affischerades. Vidare sändes ett nattligt bud med manuskript till chefredaktören Börje Carlsson för Haningebladet, som välvilligt lovat ta in en notis om det kommande årsmötet.

1956: På konstakademin gick det att köpa "goda" oljemålningar för 300-400 kr. Gjorde man det fick man råd att köpa ett förhållandevis stort antal grafiska blad. Vid årsmötet den 18 november hölls ett föredrag om Hjalmar Bergman av hans fru Stina Bergman. I samband med det uppförde elever ur Calle Flygares teaterskola scener ur hans dramer.

1957: På förslag av Torsten Århem uppvaktades kommunala myndigheter med ett önskemål från föreningen att i större utsträckning förse kommunens lokaler med konstverk.

1958: Femårsjubileum den 23 november. Högtidstal av ordförande Yngve Kernell, konstföredrag av Carlo Derkert. Inträde 1 kr som också var lott på ett grafiskt blad. Mötet annonserades i Haningebladet. Stencilerad affisch av Torsten Århem sattes upp.

1960: Skolstyrelsen önskade att, tillsammans med konstföreningen, lägga upp en plan för skolornas kommande konstinköp. Inköpskommittén representerade föreningen. Konstföreningar har, i samråd med Medborgarskolan, för avsikt att starta en målningskurs i Vendelsö den 28 september och en i croquieteckning i Vendelsö den 27 september.

1962: Söndagen den 11 november höll filmtecknaren och filmproducenten Stig Lasseby ett föredrag om "tecknad film och konstnärligt uttrycksmedel". Han visade också några tecknade kortfilmer som fina exempel på konstnärligt syftande film.

1963: Vid föreningens 10-årsfirande den 10 november, ordnades en jubileumsfest på Söderbymalmsskolan. Ett föredrag med ljusbilder om Picasso hölls av intendent Carlo Derkert.

1968: Konstföreningen fyller 15 år. Författaren Yngve Kernell, som sedan starten varit föreningens ordförande, avtackades. Föreningen arrangerade en utställning av miljökonst i Handens centrum. På höstens årsmöte i Vendelsöalmsskolan fick de närvarande en förhandsvisning av den konstnärliga utsmyckningen av Fredrika Bremerskolan. Förening har tagit initiativ till en skulpturutställning på Runstenstorget. 17 konstnärer fanns representerade, där ibland Siri Derkert, Margareta Dunér och Birgitta Stenberg.

1969: Önskemål om ett s.k kulturhus (aktivitetshus) framfördes av föreningen. För att få allmänheten intresserad beslöt styrelsen, att den som ville, skulle få möjlighet att skissa sina förslag på stora papper uppsatta på biblioteket. Bo Qvennerstedt skulle också kontakta bankerna och apoteket om att få göra utställningar i deras fönster. Som avslutning på utställningen beslöt mötet att ordna ett debattmöte med intresserade, t.ex politiker och föreningar.

1970: Föreningen beslutade att om möjligt arrangera en utställning av medlemskonst och medlemshantverk under hösten i samarbete med Folkbiblioteket.

1973: Lördagen den 24 november firades föreningens 20-årsjubileum. Det var ett annorlunda jubileum; ett alternativt firande, som pågick i sex timmar med olika former av aktiviteter och diskussioner. Medlemmarna besåg och diskuterade verken i Haningesalongen, som arrangerades av Österhaninge konstförening, Kulturnämnden och Haninge Folkets Hus, tillsammans med många av konstnärerna.

Därefter öppnade Gun Joslin och Birgit Sjöborg en levande verkstad. Ca 100 medlemmar av 200 aktiva deltog i jubiléet. Ett bra resultat, tyckte ordförande Jan Svensson. En tornålsgravyr, "den talande fågeln" av Gerald Steffe delades ut.

1975: Haningesalongen skilde sig från tidigare år genom att presentera enbart konsthantverk från kommunens duktiga hantverkare.

1978: Österhaninge konstförenings 25-årsjubileum firades på Årsta slott den 14 oktober. Ur programmet; Drink och välkomsttal, liten kammarmusik med stråkkvartett. Per Oscarsson, kvällens clou, talade fram Frödings "Balen". Det var Fröding själv som stod där och fascinerade

medlemmarna. Jubileumsgåva till medlemmarna var "tvåkyrkovägen", det fina grafiska bladet av Kjell Olsson.

1981: Haningosalongen 10 år. Vernissage med över 100 medlemmar i Handens bibliotek. Yrkesverksamma konstnärer, konsthantverkare och amatörer i kommunen, vilka tidigare deltagit i Haningosalongen, hade inbjudits att medverka.

1983: 30 år – jubileumsmöte med supé i Brandbergsskolan. Gåva till medlemmarna blev "Klippor", trägravyr av Per-Olof Larsson.

1988: Thelma Paananens jubileumsblad delas ut till medlemmarna.

1989: Konstens vecka den 3-7 oktober på Vendelsö Bygdegård. Utställning av konst och konsthantverk av konstnärer verksamma i Haninge.

1990: Nya stadgar antagna vid årsmötet den 23 mars och även vid ett extra föreningsmöte den 7 november.

1993: Konstnären Heiner P Norberg gjorde det grafiska bladet, som delades ut till medlemmarna på Österhaninge konstförenings 40-årsjubileum.

2002: Vi deltog på Haningedagen för första gången. Det blev en fullträff för föreningen. Många gamla och nya medlemmar besökte vår monter.

2003: 50-årsjubiléet firades i det nya vackra Kulturhuset (invigt 12/12-2002). Gunborg Joslin och Gunvor Sjöström hedrades för sitt 50-åriga engagemang i föreningen. Klassisk musik och sång framförd av Dalarö folkhögskolas musiklinje höjde feststämningen. Kvällen avslutas med supé i Kulturhusets foaje. Jubileumsgåva till medlemmarna var en raku av Katarina Divander.

2013: Lördagen den 28 september firade vi vårt 60-årsjubileum med mingel, underhållning och mängder av trevliga medlemmar. Stämningen var hög och alla verkade trivas fantastiskt bra. Det bjöds på alkoholfritt mousserande vin och hemmagjorda snittar och alla lät sig väl smaka. Efter ett inledningstal av vår ordförande Margaretha Westman fick föreningen motaga ett diplom från Sveriges Konstföreningar. Det delades ut av ordförande i Sveriges Konstföreningars Stockholmsdistrikt; Reigun Thune Hedström. Hon skänkte även ett konstverk personligen till föreningen.

Sven-Erik Edqvist överräckte en pärm med text och bild från gamla tider i Vendelsö. Mycket uppskattat! Gun Joslin berättade minnen från konstföreningen "förr i tiden". Hon ingick i föreningens allra första styrelse för 60 år sedan och har varit föreningen trogen sedan dess. Haningekonstnären och skulptören Liisa Trevid hade fått uppdraget att göra 60-årspresenten till medlemmarna. Det var en fantastisk skulptur som fanns att få med olika ansiktsuttryck och i flera färger. Medlemmarna var inte sena med att göra sina val av en sådan uppskattad present. Blommor delades ut, musikerna spelade och sjöng. Kort sagt: "Stämningen var på topp"!! Stort tack till alla medlemmar, som gjorde jubiléet till ett fint minne att ha med sig genom kommande vinter!